

Ateliers

Danse, musique, théâtre, comédie musicale, performance, arts numériques... Pour adultes, enfants, ados... Des artistes professionnel-le-s proposent des ateliers de création ouverts à toutes et tous. De l'initiation de quelques heures à l'atelier « grand format » sur plusieurs semaines, il y en a pour tous les âges, toutes les ambitions, tous les goûts !

Ouverture des inscriptions aux ateliers le mardi 12 février, à partir de 18h.

Les demandes d'inscription se font par téléphone en contactant le site où se déroule l'atelier.

Sont privilégiées les personnes qui n'ont pas encore participé à un atelier à la MPAA.

MUSIQUE

MUSIQUES TRADITIONNELLES DU BURKINA FASO

• INTERVENANT : KOTO BRAWA, MUSICIEN
• POUR QUI ? CHANT TOUT PUBLIC ET INSTRUMENTISTES AVEC 2 ANNÉES DE PRATIQUE EN GROUPE
• QUAND ? LES JEUDIS À 19H30 ET QUELQUES SAMEDIS

60€, 40€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

**INSCRIPTIONS JUSQU'AU
MERCREDI 20 FÉVRIER
DERNIÈRES PLACES DISPONIBLES
> MPAA/LA CANOPÉE**

Découvrez Koto Brawa, batteur, chanteur et percussionniste. Appréciez les chants et percussions traditionnelles du Burkina Faso, les rythmes et mélodies des ethnies du sud-ouest (birifor, dagara, lobi...) qui sont la source de sa musique. Curieux de diversités musicales et ouvert au métissage des musiques, Koto revisite les traditions dans une identité musicale bien à lui au gré de ses rencontres et de ses expériences musicales auprès de nombreux artistes comme Sally Nyolo, Gasandji, Yapa, Ryoko Nuruki.

> Retrouvez les performances musicales et dansées le samedi 11 mai à la MPAA/Broussais dans le cadre des Remontantes, scènes de mai.

MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR

• INTERVENANT : MILOUD SASSI, INGÉNIEUR DU SON
• POUR QUI ? SELON LES THÈMES ABORDÉS :
- DÉBUTANT·E·S :
INITIATION AU MIDI (INSTRUMENTS VIRTUELS), UTILISATION DE BOUCLES, MIXAGE.
- INITIÉ·E·S :
ENREGISTREMENT AUDIO, MIXAGE, EFFETS AUCUNE CONNAISSANCE MUSICALE OU LOGICIELLE PRÉALABLE
• QUAND ? LES SAMEDIS DE 10H À 13H OU DE 13H30 À 16H30

40€, 20€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
SAINT-BLAISE@MPAA.FR • 01 46 34 94 90

**DU SAMEDI 23 MARS AU SAMEDI
18 MAI
> MPAA/SAINT-BLAISE**

Cet atelier M.A.O. présente les techniques de la création musicale à travers des projets collectifs sur le logiciel *Cubase*. Au programme cette saison : conception d'un jingle pour la MPAA, création de musiques d'attente téléphonique et autres propositions de compositions.

> Retrouvez la M.A.O. le mardi 28 mai à la MPAA/Saint-Blaise dans le cadre des Remontantes, scènes de mai.



© Lorenzo Brondetta



LA FANFARE À DANSER

• INTERVENANT : REMBER DUHARTE, PIANISTE, TROMPÉTISTE ET COMPOSITEUR
• POUR QUI ? INSTRUMENTISTES DÈS 2 ANS DE PRATIQUE, SACHANT LIRE UNE PARTITION
• QUAND ? LES MERCREDIS DE 20H À 22H

60€, 40€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

**EN COURS JUSQU'EN MAI
> MPAA/LA CANOPÉE**

La fanfare joue un répertoire arrangé par Rember Duharte, qui circule allègrement de la musique de film aux variétés internationales, du jazz à la musique cubaine sans oublier la pop et la soul. De quoi danser ! Venez perfectionner votre jeu dans une dynamique des plus conviviales.

> Retrouvez les performances musicales et dansées le samedi 11 mai à la MPAA/Broussais dans le cadre des Remontantes, scènes de mai.

MOUVEMENT SONORE

• INTERVENANT : CYRIL LECLERC, PLASTICIEN
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 18 ANS
• QUAND ? DU LUNDI AU VENDREDI DE 19H À 22H
• EN PARTENARIAT AVEC : LE GÉNÉRATEUR

40€, 20€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

**DU LUNDI 24 AU VENDREDI 28
JUIN
> MPAA/BREGUET**

Quel mouvement appliquer à quel son et vice versa ? Il s'agit de créer des « costumes/instruments » qui réagissent aux mouvements et à la lumière. Ils seront réalisés en électronique basique dans l'esprit du "Do It Yourself" : bricolage, soudure, découpe... La partie électronique sera intégrée dans des costumes précédemment réalisés et utilisés durant le festival de performance *Pile ou [frsq]* au Générateur, dimanche 30 juin. Une partie de l'atelier sera réservée aux relations entre le mouvement, la lumière, le son et l'improvisation musicale (expérimentale bruitiste / noise), en vue d'inventer une performance visuelle et sonore.

DANSE ET MUSIQUE



© Camille Dumarche

BOUGE PLATINES

• INTERVENANT·E·S : JOHAN AMSELEM, CHORÉGRAPHE ET GÉRALDINE WOLTER ALIAS DJ DANS LA NUIT
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC
• QUAND ? LES DIMANCHES DE 14H À 18H

20€, 10€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR · 01 85 53 02 10

DU DIMANCHE 24 MARS AU MARDI 21 MAI
> MPAA/LA CANOPÉE

Envie d'une immersion créatrice et formatrice dans le mix sur platines vinyles et à travers la danse ? *Bouge Platines* propose à un groupe de 20 personnes de devenir à la fois danseur·se·s et DJ : les ateliers permettent de passer de l'un à l'autre en rythme et en fluidité, et de découvrir l'intérieur de la boule à facettes. Un spectacle sera ainsi créé, ainsi qu'une performance participative qui entraînera le public dans la transe, les lumières de la nuit et la douceur du son.

> Retrouvez Bouge Platines, le mardi 21 mai à la MPAA/La Canopée dans le cadre des Remontantes, scènes de mai

DANSE

LA GRANDE PARADE DANS LE CADRE DE DANSEZ-VOUS ?

• EN PARTENARIAT AVEC : LA MAIRIE DU 14^{ÈME}, CASDAL 14, LA RIVP, PARIS HABITAT
• INTERVENANTE : COMPAGNIE JULIE DOSSAVI
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC
• QUAND ? WEEK-ENDS ENTRE MARS ET SEPTEMBRE

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
DANSEZVOUS@MPAA.FR · 01 79 97 86 00

DU SAMEDI 23 MARS AU SAMEDI 28 SEPTEMBRE
> HORS LES MURS - 14ÈME ARRONDISSEMENT DE PARIS

Vous avez toujours rêvé de participer à une parade géante qui rassemble les habitant·e·s, les voisin·e·s, les parents, les enfants, les étudiant·e·s, les commerçant·e·s et les retraité·e·s dans une même chorégraphie ?

La *compagnie Julie Dossavi* et la MPAA vous invitent à investir tous les espaces publics du 14^{ème} arrondissement à l'occasion d'une grande journée festive, le samedi 28 septembre.

Au programme : plusieurs week-ends d'ateliers tout au long de l'année, en vue de créer une parade déambulatoire et de multiples performances qui se dérouleront aux 14 coins de l'arrondissement.

VOGUEING

• POUR QUI ? TOUT PUBLIC

20€, 10€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR · 01 85 53 02 10
OU
BREGUET@MPAA.FR · 01 85 53 03 50

DU SAMEDI 04 AU MERCREDI 29 MAI
> MPAA/LA CANOPÉE
LA HOUSE OF EBONY
• QUAND ? DE 14H À 16H, LES SAMEDIS OU LES DIMANCHES

DU MARDI 11 AU MERCREDI 26 JUIN
> MPAA/BREGUET
LA HOUSE OF MERMAIDS
• QUAND ? LES MARDIS ET MERCREDIS

Une occasion unique de s'initier au voguing ! Des danseur·se·s vous livreront leurs secrets le temps de deux ateliers où vous apprendrez les bases du voguing.

Le voguing prend racine dans la culture des balls américains de travestis, à Harlem dans les années 20, et connaît une histoire plutôt continue jusque dans les années 60. Véritable lieu de mixité sociale, les questions ethniques n'en sont pas pour autant absentes, les balls étant à dominante latino, black ou blanche. Mais c'est véritablement dans les années 90 que le voguing New-Yorkais explose, popularisé par le *Vogue* de Madonna et le désormais célèbre documentaire *Paris Is Burning*. Dans ce dernier, on y suit toute une population black, gay, travestie, transgenre, s'organiser en une véritable communauté.

> Retrouvez la House of Ebony le mercredi 29 mai à la MPAA/La Canopée, dans le cadre des Remontantes, scènes de mai



© Xavier Ebony

SILLAS DANS LE CADRE DE DANSEZ-VOUS ?

• EN PARTENARIAT AVEC : LA MAIRIE DU 14ÈME, CASDAL 14, LA RIVP, PARIS HABITAT
• INTERVENANTE : SATCHIE NORO
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC
• QUAND ? LE WEEK-END, EN APRÈS-MIDI

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
DANSEZVOUS@MPAA.FR · 01 79 97 86 00

DU SAMEDI 25 MAI AU DIMANCHE 05 SEPTEMBRE
> HORS LES MURS - 14ÈME ARRONDISSEMENT DE PARIS

Satchie Noro, danseuse, chorégraphe, invite les habitant·e·s du quartier Broussais dans le 14^{ème} arrondissement, et tout·e·s celles et ceux qui voudraient participer, à une déambulation chorégraphiée avec une chaise ! Chaise que chaque participant·e peut trouver chez soi et transporter, pour avoir le plaisir de danser avec SA chaise !

> Retrouvez la déambulation chorégraphiée le dimanche 15 septembre sur le parvis Alice Guy de la MPAA/Broussais

ÉCRITURE

QUARTIERS EN POÉSIE, SENTIERS DE VIE

• EN PARTENARIAT AVEC : LE COMMISSARIAT GÉNÉRAL À L'ÉGALITÉ DES TERRITOIRES, LA MAIRIE DE PARIS, PARIS HABITAT, LA DIRECTION DES AFFAIRES SCOLAIRES
• INTERVENANT-E-S : CÉLINE BELLANGER, ILLICH L'HENORET ET IRÈNE SEYE
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS
• QUAND ? DE 14H À 16H

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
SAINT-BLAISE@MPAA.FR • 01 46 34 94 90

**DU MERCREDI 27 FÉVRIER AU
SAMEDI 18 MAI
> MPAA/SAINT-BLAISE**

Écrire ce que l'on voit, ce que l'on a sur le cœur, écrire avec force, vie et liberté. Confronter ses mots aux photos du quartier. Mettre ses propres poèmes en corps, en rythme, en jeu ! Partir à la découverte de son histoire personnelle, de son langage, de son imagination, de ses émotions. Pour tou-te-s celles et ceux qui ont envie de se lancer sur les sentiers de la création, de rejoindre les artistes de La Comédie des Anges pour monter ensemble un spectacle, une exposition et un livre *Le Photo-Poème*.

> Retrouvez *Quartiers en Poésie, sentiers de vie*, à la MPAA/Saint-Blaise le samedi 16 mars dans le cadre du Printemps des Poètes et le samedi 18 mai dans le cadre des Remontantes, scènes de mai.

RÊVES DES DESSOUS D'ICI DANS LE CADRE DU FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

• EN PARTENARIAT AVEC : BLÔFFIQUE THÉÂTRE - PARIS CULTURE 20^{ème}, FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ, CENTRE SOCIAL SOLEIL BLAISE, PARIS HABITAT, ASSOCIATION PAR ICI
• INTERVENANTES : MAGALI CHABROUD, METTEUSE EN SCÈNE ET AMANDINE FONFRÈDE, SCÉNOGRAPHE
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 7 ANS
• QUAND ? UN SAMEDI APRÈS-MIDI PAR MOIS DE 14H À 17H

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
SAINT-BLAISE@MPAA.FR
PARTICIPATION.ET20LETE@GMAIL.COM
01 46 34 94 90

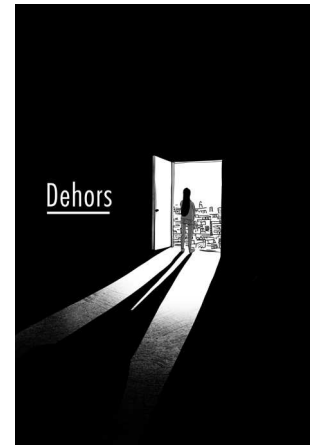
**DU SAMEDI 16 MARS AU
SAMEDI 8 JUIN
> MPAA/SAINT-BLAISE**

La nuit, à quoi rêvent les habitant-e-s ici ? Venez partager vos rêves nocturnes ! Ces sensations et images étranges qui traversent nos nuits seront la base de l'écriture d'un scénario et d'un tournage photo dont le quartier devient le décor de ces scènes de rêves. Les rues, les lieux, les points de vue vont devenir notre terrain de jeu, pour mettre en scène des images surréalistes. Retouchées, dessinées, découpées... Ces photos vont révéler une histoire insolite du quartier.

Des impressions grands formats des réalisations seront affichées dans le quartier fin juin.



© Clémence Albertus



© Brahim Azzoug

DEHORS FEMMES-HOMMES ET ESPACES PUBLICS

**DU JEUDI 28 MARS AU
JEUDI 27 JUIN
PUIS LES JEUDIS 12 ET 19
SEPTEMBRE
> MPAA/SAINT-BLAISE**

• EN PARTENARIAT AVEC : LE TARMAC ET LE THÉÂTRE NATIONAL DE STRASBOURG
• COMÉDIEN-NE ET METTEUR-SE EN SCÈNE : MARINE BACHELOT NGUYEN ET MOHAND AZZOUQ
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, DE 18 À 50 ANS.
• QUAND ? LES JEUDIS SOIR DE 19H À 22H

60€, 40€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
SAINT-BLAISE@MPAA.FR • 01 46 34 94 90

Longtemps resté un angle mort de la lutte pour l'égalité femmes-hommes, l'espace public est devenu, grâce à de nombreuses actions, un véritable enjeu pour l'évolution de notre société. La compagnie *Verba Pictures*, dans le cadre de sa création *Dehors*, invite à prendre la plume et à travers des protocoles d'écriture, à faire l'expérience d'un travail sensible et poétique, fondé sur l'évocation de l'intime, le souvenir, le témoignage, en vue d'explorer la place de chacun-e dans l'espace public.

> Retrouvez *Dehors* le vendredi 24 mai au Tarmac pour une première lecture, puis le samedi 21 et dimanche 22 septembre à la MPAA/Saint-Blaise, dans le cadre des Journées du Matrimoine.

FRONTIÈRE(S)

• EN PARTENARIAT AVEC : ZARTS PROD, MAISON DES FOGÈRES, JEUNESSE FEU VERT
• INTERVENANTES : KARIMA GHERDAOUI ET ANNE VOUTEY, AUTRICES, COMÉDIENNES ET METTEUSES EN SCÈNE DE ZARTS PROD
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 15 ANS.
• QUAND ? LES MERCREDIS SOIR DE 20H À 22H

60€, 40€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
SAINT-BLAISE@MPAA.FR • 01 46 34 94 90

**DU MERCREDI 03 AVRIL AU
MERCREDI 26 JUIN
PUIS LES MERCREDIS 04 ET 11
SEPTEMBRE
> MPAA/SAINT-BLAISE**

Il y a celles qu'on nous impose, celles qu'on se fabrique, celles qui nous rassurent, nous protègent, il y a les frontières invisibles, symboliques, mentales, celles qui nous éloignent des autres ou de nous-même et que l'on franchit pour fuir ou s'émanciper... L'équipe artistique de *Zarts Prod* propose un atelier d'écriture et d'interprétation de chansons sur la thématique Frontière(s).

> Retrouvez *Frontière(s)* le samedi 29 juin, dans le cadre de la fête du quartier Saint-Blaise, et le samedi 14 septembre à la MPAA/Broussais dans le cadre de *Dansez-vous* ?

CHAWA L'INTIME PARTAGÉ

• INTERVENANTE : MAUD LANDAU, AUTRICE ET COMÉDIENNE
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 16 ANS
• QUAND ? 10H À 18H LE SAMEDI / 14H À 20H LE DIMANCHE

40€, 20€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

**SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 MAI /
SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 MAI**
> MPAA/LA CANOPÉE • MPAA/
BREGUET

Partager une partie de notre histoire sur scène, c'est accepter de se livrer et décider que notre histoire trouve un intérêt au-delà de notre parcours individuel. Comment dès lors trouver une distance, transposer cette parole, en faire théâtre ? Comment créer une fiction sans perdre la force et la sincérité du réel ? En lien avec sa propre création, qui part d'un témoignage légué par sa grand-mère, Maud Landau propose d'explorer cette question du partage de l'intime. A partir d'une lettre, d'un objet, d'un récit personnel, les participant·e·s créeront une forme scénique qui sera présentée au public.

> Retrouvez *Chawa, L'intime partagé* le mardi 28 mai à la MPAA/Breguet dans le cadre des *Remontantes, scènes de mai*.

LA BALADE DES MOTS A LA DÉCOUVERTE DU HAVRE

• INTERVENANT : THOMAS SILA, AUTEUR
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 18 ANS
• QUAND ? LUNDI TOUTE LA JOURNÉE, DU MARDI AU VENDREDI DE 18H À 21H, SAMEDI DE 15H À 18H

40€ + BILLET PARIS <-> LE HAVRE POUR LA JOURNÉE DU LUNDI 26 AOÛT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

DU LUNDI 26 AU SAMEDI 31 AOÛT
> MPAA/BREGUET

Par sa façade maritime, son architecture et son atmosphère générale, Le Havre constitue une source d'inspiration pour les artistes, notamment les écrivain·e·s. Après une première journée d'exploration de cette ville, chaque participant·e exprimera les impressions de cette découverte et de ce voyage à travers un texte, fictif ou non, dont la forme sera libre, laissant ainsi la place aux expérimentations et à la performance. Avec bienveillance, des temps d'échanges sont prévus pour aider à la réalisation des projets. L'atelier se terminera par la restitution publique des travaux réalisés.



THÉÂTRE

LE JOUR OÙ LES POULES SONT DEVENUES BLEUES LECTURE À VOIX HAUTE ET JEU

• EN PARTENARIAT AVEC : DE L'ENCRE SUR LE FEU
• INTERVENANT : DAMIEN DUTRAIT, AUTEUR
• POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 18 ANS
• QUAND ? SAMEDIS 18, 25 MAI / 8,15 ET 21 JUIN / SAMEDIS DE SEPTEMBRE 2019 À FÉVRIER 2020

80€, 60€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

À PARTIR DU SAMEDI 11 MAI
> MPAA/LA CANOPÉE

La pièce se base sur une histoire vraie : une usine de phosphore en Rhône-Alpes dans les années 80. Elle évoque des points de rencontres entre le monde ouvrier et le théâtre, les ouvrier·ère·s – paysan·ne·s, l'environnement, la santé, les droits sociaux et... *Antigone*. La nécessité de dire non. Le besoin de connaissances pour ne pas se sentir dépossédé·e de son travail, de son existence.

Il s'agira dans un premier temps de mettre en voix et en espace ce texte en travaillant sur les chœurs d'ouvriers et d'ouvrières, en se laissant "visiter" par *Antigone*. Dans un second temps la pièce sera mise en scène et présentée lors des *Remontantes, sorties d'hiver* en février 2020.

> Retrouvez la lecture lors *De l'encre sur le feu* le samedi 22 juin à la MPAA/La Canopée

FABRICATION DE DÉCORS

**DU SAMEDI 16 MARS AU
DIMANCHE 13 OCTOBRE**
> MPAA/BREGUET • LA VILLA
BELLEVILLE

L'association *Ma P'tite Folie* contribue à déstigmatiser les troubles psychiques par la création artistique. Accompagnée par la MPAA, elle propose quatre ateliers : théâtre, chant/musique, écriture dramaturgique et scénographie/construction de décors. L'objectif est de créer une seule et même pièce musicale présentée en octobre à la MPAA/Broussais.

Les ateliers *Ma P'tite Folie* sont ouverts à toute personne désireuse de rejoindre ce projet en explorant les enjeux de la scénographie et de la construction de décors.

> Retrouvez *Ma P'tite Folie* les samedi 12 et dimanche 13 octobre à la MPAA/Broussais



© Louise Douet-Sinenberg

Ateliers va- cances

Et si vous profitiez des vacances pour permettre à vos enfants et adolescent·e·s de s'initier à de nouvelles pratiques artistiques ?

De quoi développer leur créativité tout en s'amusant !

Vous pouvez aussi vivre ensemble une aventure artistique inoubliable grâce aux ateliers famille !

HIVER

ÉCLATS DE DÉCORS

- EN PARTENARIAT AVEC : ASSOCIATION BELLEVILLE CITOYENNE / VILLA BELLEVILLE
- INTERVENANTE : JULIE CAMUS
- POUR QUI ? ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS
- QUAND ? DE 14H À 18H
- OU ? VILLA BELLEVILLE, 23 RUE RAMPONEAU, 75020 PARIS

20€, 10€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

FABRICATION DE DÉCORS ET D'ACCESSOIRES
DU LUNDI 04 AU VENDREDI 08 MARS
> HORS LES MURS - VILLA BELLEVILLE

Dans le cadre de *Convergence*, un projet de théâtre intergénérationnel, les participant-e-s conçoivent puis fabriquent les accessoires et les décors d'une pièce écrite et jouée par des amateurs.

La pièce intitulée *Éclats de comptoir*, dresse le portrait de Belleville par le prisme d'un bar de quartier et de ses péripéties. *Convergence* est un projet de *Belleville Citoyenne* mené dans le nord-est parisien qui rassemble une centaine d'amateurs et de nombreux partenaires culturels et sociaux à travers des ateliers d'écriture, d'interprétation, de création sonore et lumière, et de scénographie.

> Retrouvez *Éclats de comptoir* le vendredi 14 juin à la MPAA/Saint-Germain

ARTS PLASTIQUES ET NUMÉRIQUES EN FAMILLE
DU LUNDI 04 AU VENDREDI 08 MARS
> MPAA/BREGUET

À la croisée des arts plastiques et numériques, les enfants et les adultes sont embarqué-e-s dans une aventure de création. En impliquant leurs corps et leur imagination, les participant-e-s seront invité-e-s à bouger, dessiner et bricoler avec des outils numériques et analogiques. Un atelier expérimental qui permettra de développer son usage des nouvelles technologies et de cultiver sa créativité.



PRINTEMPS

VOYAGE VOYAGE

THÉÂTRE
DU MARDI 23 AU SAMEDI 27 AVRIL
> MPAA/SAINT-BLAISE

- EN PARTENARIAT AVEC : LES PLATEAUX SAUVAGES
- INTERVENANTE : LOU WENZEL, COMÉDIENNE
- POUR QUI ? À PARTIR DE 14 ANS
- QUAND ? DU MARDI AU VENDREDI DE 17H À 20H & LE SAMEDI DE 14H À 18H

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
ATELIERS@ESPLATEAUXSAUVAGES.FR OU
MPAA/SAINT-BLAISE : 01 46 34 94 90

Prêt-e-s à embarquer ? Prenez votre billet et préparez-vous à un voyage que vous n'oublierez pas ! La comédienne Lou Wenzel interroge le voyage, nos voyages, imaginaires ou vécus. Que traverse-t-on dans un voyage ? Quelles sont les rencontres que l'on y fait ? En quoi nous transforme-t-il ? Un voyage ne peut-il pas être aussi intérieur ? Que découvre-t-on alors ? Elle propose d'explorer en groupe ces questions via l'écriture, le jeu et l'improvisation jusqu'à la création d'une forme artistique.



REGARDS CROISÉS LA PHOTOGRAPHIE, C'EST L'ART DE DESSINER AVEC LA LUMIÈRE

- EN PARTENARIAT AVEC : ZARTS PROD
- INTERVENANT-E-S : AMÉLIE LOSIER ET L'ÉQUIPE DE ZARTS PROD
- POUR QUI ? À PARTIR DE 13 ANS
- QUAND ? DE 14H À 18H

20€, 10€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BROUSSAIS@MPAA.FR • 01 79 97 86 00

PHOTO
DU MARDI 23 AU VENDREDI 26 AVRIL
> MPAA/BROUSSAIS ET LE TRAMWAY

Cet atelier itinérant invite à faire du voyage en tramway, entre Porte des Lilas et Porte de Vanves, un sujet de rencontres autour du portrait. Utiliser les reflets pour révéler la richesse de cette traversée et capturer la myriade d'éléments qui mettent en valeur la complexité des individu-e-s. À travers la recherche de la lumière, du point de vue, de la distance, il s'agira de capter le regard, le détail qui rend une personne unique et son image vivante et multiple. En plus d'une exposition finale, certaines photographies seront présentées durant deux temps forts *Frontière(s)* organisés dans le 20^{ème} arrondissement en juin et dans le 14^{ème} en septembre.

CONTACTS

- INTERVENANTE : CRISTINA HOFFMANN
- POUR QUI ET QUAND ?
10H-12H > ENFANT DE 4 À 6 ANS, ACCOMPAGNÉ E D'UN-E ADULTE
14H-16H > ENFANT DE 6 À 8 ANS, ACCOMPAGNÉ E D'UN-E ADULTE

40€, 20€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

EN TOUTE LIBERTÉ !

• INTERVENANT·E·S : MAJIDA GHOMARI ET FABRICE CLÉMENT
• POUR QUI ? DE 8 À 12 ANS
• QUAND ? DE 14H À 17H

20 €
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
SAINT-BLAISE@MPAA.FR • 01 46 34 94 90

THÉÂTRE IMPRO

DU MARDI 23 AU SAMEDI 27 AVRIL
> MPAA/SAINT BLAISE

« Au fond, je me fixe des règles pour être totalement libre », Georges Pérec.
L'espace du jeu théâtral est un espace de liberté à conquérir. Une consigne : se libérer du jugement et tout d'abord de celui que l'on porte sur soi, à travers un thème général : La liberté. Nous allons l'éprouver et en parler, rêver ensemble comment la dire et dire séparément comment la rêver. Pendant quatre jours, nous explorerons différents mécanismes d'improvisation avant de choisir celles que nous retenirons en compagnie du public. Le risque de nos libertés ne sera pas périlleux mais ludique et salutaire.



© Nathalie Vu-Dinh

FILMS COMIQUES AU SMARTPHONE APPRENEZ À RÉALISER FAÇON SYSTÈME D !

• INTERVENANTE : ALICE LESTIENNE, COMÉDIENNE
• POUR QUI ? DE 14 À 18 ANS
• QUAND ? 11H-13H ET 14H-17H

20 €
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

VIDÉO / RÉALISATION

DU LUNDI 29 AVRIL
AU JEUDI 02 MAI
> MPAA/BREGUET

Vous avez entre 14 et 18 ans et aimez les vidéos de *Golden Moustache*, *Studio Bagel* en passant par les Youtubeurs *Mister V* et *Natoo* ? Vous avez envie d'apprendre à réaliser des vidéos comiques avec votre smartphone ? Vous désirez connaître les ficelles de l'écriture, du tournage et du montage avec les moyens du bord ?

Alors cet atelier est fait pour vous ! Pendant une semaine, venez avec votre smartphone et vos idées pour réaliser votre vidéo comique. Vous travaillerez en binôme, aurez la possibilité de jouer dans les projets des autres, et de découvrir une méthode simple pour écrire, tourner et monter votre vidéo d'une durée de deux minutes maximum. Un temps de projection avec les proches est prévu à la fin de la semaine.

ÉTÉ

FABRIQUE TON ÉMISSION RADIO ARRÊT CULTURE # 2 : LA DANSE

• INTERVENANT : THOMAS SILA, ANCIEN RÉDACTEUR EN CHEF DE L'ÉMISSION « PIÈCES DÉTACHÉES » SUR RADIO CAMPUS PARIS
• POUR QUI ? DE 12 À 16 ANS
• QUAND ? LUNDI-MERCREDI : 14H-16H • JEUDI-VENDREDI : 10H-17H

20 €
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

RADIO

DU LUNDI 01
AU VENDREDI 05 JUILLET
> MPAA/BREGUET

Ce nouveau module sera centré sur la réalisation d'un reportage extérieur consacré au projet de territoire *Dansez-vous ?*, marqué par plusieurs temps forts dont le rassemblement des participant.e.s à l'atelier *La Grande Parade* de Julie Dossavi à la MPAA/Broussais. Nous profiterons de cette occasion pour donner la parole à celles et ceux qui aiment la danse. Outre la pratique de l'interview, ces cinq jours permettront de s'initier à la manipulation d'un enregistreur et à la maîtrise des techniques associées, à la prise de sons d'ambiance ainsi qu'au montage sonore.



© Christophe Guérin

DANSE CULTURES URBAINES

• EN PARTENARIAT AVEC : LE CENTQUATRE-PARIS ET LE FESTIVAL DES CULTURES URBAINES DE LA MAIRIE DU 11^{ème} ARRONDISSEMENT
• POUR QUI ? DE 12 À 15 ANS

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

DANSE

DU LUNDI 08
AU VENDREDI 12 JUILLET
> MPAA/BREGUET ET LE CENTQUATRE-PARIS

La MPAA/Breguet en collaboration avec le CENTQUATRE-PARIS proposent aux jeunes de 12 à 15 ans venant des 11^{ème} et 19^{ème} arrondissement de participer à un atelier de danse urbaine. Cet atelier sera mené par deux artistes intervenant.e.s issu.e.s des cultures urbaines dans des styles complémentaires, qui vous emmèneront, à travers un parcours artistique, hors des sentiers battus. Fruit de la rencontre entre les styles, les influences diverses et des personnalités de tous horizons géographiques et artistiques, les danses dites urbaines offrent tout un panel d'expressions : hip-hop et toutes ses ramifications depuis les années 70, vogueing, danse contact, skate, rollers, krump ou encore afro trap.

Décou- vertes & initia- tions

Découvrir et s'initier à une pratique artistique en un week-end, c'est possible ! Nous vous proposons un choix d'ateliers de découvertes et d'initiations à la musique, au théâtre ou à la danse, allant de quelques heures à un week-end.

HIP-HOP EN FAMILLE

- INTERVENANTE : KIUDEE, DANSEUSE
- POUR QUI ET QUAND ?
- ENFANTS ACCOMPAGNÉ·E D'UN·E ADULTE / DE 13H À 14H30
- ADOS / DE 15H À 17H

GRATUIT
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

DANSE
DIMANCHE 24 FÉVRIER
> MPAA/LA CANOPÉE

Kiudee, passionnée de danse hip-hop, est fondatrice de *Striter*, un blog qu'elle crée en 2011 et destiné à être « l'œil externe qui vous dit tout ce qui se passe en interne » sur la communauté hip-hop. Elle est également organisatrice du *Battle Fusion Concept*.



© RUBIX



© Mark Maborough

CONSTELLATIONS

UNE EXPÉRIENCE PERFORMATIVE ET TECHNOLOGIQUE

- INTERVENANTS : SMAÏL KANOUTÉ ET WILLY PIERRE-JOSEPH
- POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 14 ANS
- QUAND ? DE 14H À 17H

20€, 10€
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
BREGUET@MPAA.FR • 01 85 53 03 50

A travers la danse tous styles confondus, chacun·e s'exprime selon sa personnalité pour former un corps chorégraphique avec l'aide d'un support technologique. Des leds mettront en lumière les mouvements dans une constellation organique respectant les univers, influences et mouvements instinctifs de chacun·e.

DANSE / ARTS NUMÉRIQUES
LES SAMEDIS 09, 16 ET 23 MARS
> MPAA/BREGUET

FÊTE DU CODE CRÉATIF

DIGITAL ART JAM

- EN PARTENARIAT AVEC : CENTRE POMPIDOU
- INTERVENANTS : GUILLAUME LEVIEUX ET MATTHIEU MONTES DU CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS (CNAM) ET DE L'ÉCOLE NATIONALE DU JEU ET DES MÉDIAS INTERACTIFS NUMÉRIQUES DU CNAM (ENJMIN).
- POUR QUI ? TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 9 ANS
- QUAND ? LE SAMEDI : 13H, 15H, 17H / LE DIMANCHE : 14H30, 15H30

ENTRÉE LIBRE
RENSEIGNEMENTS :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

ARTS NUMÉRIQUES
DU SAMEDI 02
AU DIMANCHE 03 MARS
> MPAA/LA CANOPÉE

Nuit et jour, pendant 48 heures, des professionnel·le·s, étudiant·e·s ou passionné·e·s du code se réunissent pour participer à un challenge créatif : réaliser des pièces numériques et interactives autour des œuvres de l'exposition *La Fabrique du Vivant « Mutations/créations III »* du Centre Pompidou. Venez rencontrer le temps d'un week-end ces fous et folles du codage. Le résultat de ces travaux sera présenté le dimanche 03 mars à 18h au Centre Pompidou et également lors de l'exposition *Art et Technologie* à la MPAA/Breguet du 04 au 26 avril.

IMPRO EN FAMILLE

DES ENFANTS AUX GRANDS-PARENTS

- INTERVENANTE : ELENA MICHELINÉ
- POUR QUI ? ENFANTS ACCOMPAGNÉ·E·S D'UN·E ADULTE, DÈS 5 ANS
- QUAND ? DE 14H À 17H

ENTRÉE LIBRE SUR INSCRIPTION :
LACANOPEE@MPAA.FR • 01 85 53 02 10

THÉÂTRE / IMPRO
SAMEDI 18 MAI
> MPAA/LA CANOPÉE

Et si on inventait des personnages extraordinaires et des contes captivants ? Grâce aux techniques de l'impro, découvrez de façon ludique et en famille l'art d'inventer des histoires : être spontanée, surprendre l'autre, développer son imagination pour partager un moment drôle et créatif. Entraînez-vous à raconter des histoires et poursuivez l'aventure chez vous, à tout moment de la journée.

Dancez- vous ?

ATELIERS DANSE

AVEC JULIE DOSSAVI,
SATCHIE NORO
LEELA PETRONIO

SEPTEMBRE 2018 - SEPTEMBRE 2019

C'est en rythme que la MPAA souhaite ouvrir le bal pour toutes celles et ceux qui fréquentent, habitent et traversent le 14^{ème} arrondissement et plus généralement le sud de Paris. Une question très simple – Dancez-vous ? – constitue le point d'ancrage d'un projet de territoire qui associe celles et ceux qui le font vivre au quotidien, pour tisser ensemble des liens par l'échange et la création artistique. Cette formidable énergie collective trouvera son point d'orgue en septembre lors de trois rendez-vous festifs et incontournables dans l'espace public. Samedi 14, dimanche 15 et samedi 28 septembre : Save the dates ! Et en attendant, venez danser !

Dancez-vous ? Bien plus qu'une question, c'est une invitation qui s'adresse à vous : habitant·e·s, familles, collectifs, associations, étudiant·e·s, commerçant·e·s, compagnies, curieuses et curieux... Entrez dans la danse !

EN QUOI ÇA CONSISTE ?

Dansez-vous ? est un projet initié par la MPAA en partenariat avec les structures sociales, culturelles, sportives et plus largement associatives du sud parisien. Il se développe sur toute l'année, de septembre 2018 jusqu'à septembre 2019, avec comme fil rouge l'envie de faire danser le plus grand nombre : parents et enfants, étudiant·e·s et retraité·e·s, amateurs de disciplines sportives et artistiques en tous genres, danseurs·ses confirmé·e·s aussi bien que débutant·e·s.

Pendant un an, des artistes chorégraphes sont invité·e·s à travailler avec toutes les personnes qui le souhaitent, habitant·e·s du 14^{ème} et d'ailleurs, que ce soit dans le cadre d'un groupe déjà constitué ou en individuel.

Julie Dossavi invite les associations et les habitant·e·s à investir tous les lieux du 14^{ème} lors d'une grande journée de spectacles, le samedi 28 septembre.

Satchie Noro s'adresse aux habitant·e·s du quartier Didot - Porte de Vanves avec les ateliers-spectacle *Sillas*, pour créer une chorégraphie urbaine autour d'un objet du quotidien : la chaise.

Leela Petronio propose de découvrir la danse percussive et le stomp à travers des ateliers d'initiation pour adolescent·e·s et adultes, ainsi que des stages pour les plus jeunes pendant les vacances scolaires.

Et la grande nouveauté : à partir du printemps, la MPAA/Broussais organise des soirées dansantes en extérieur, sur le parvis et sur le plancher de la promenade plantée. Ces moments festifs sont l'occasion pour chacun et chacune de se retrouver et de s'initier ensemble à la diversité des danses de salon, du monde, traditionnelles ou contemporaines.

COMMENT PARTICIPER ?

Vous êtes un·e habitant·e du sud de Paris et vous avez envie de participer à la parade du samedi 28 septembre et/ou à un ou plusieurs des ateliers proposés dans le cadre de ce projet ?

Vous représentez une association et vous avez envie de présenter une performance dans un espace public du 14^{ème} arrondissement ou de contribuer au projet à votre manière ?

Vous souhaitez simplement être tenu·e informé·e des dernières actualités et des événements à venir en lien avec ce projet ?

Pour toutes demandes, informations (lieux, horaires...) et inscriptions :

dansezvous@mpaa.fr • 01 79 97 86 00

Vous pouvez aussi venir nous rencontrer à la MPAA/Broussais !

© Théo Sagot

