



PRATIQUER LA CHANSON À PARIS

La chanson : une rencontre, des ressources

Orienter les amateurs vers les structures à même de les intéresser est l'une des missions de la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs. Un récent recensement a permis, dans un premier temps, de repérer de nombreuses structures enseignant la musique, la danse et le théâtre à Paris.

La deuxième étape consiste à apporter des informations plus précises sur les diverses propositions et sur les spécificités des disciplines.

Le 28 mars 2009, la MPAA consacrait une journée à la pratique de la chanson à Paris : domaine souvent mal connu, quelquefois confondu avec le chant ou le chant choral, la chanson méritait un éclairage particulier. Douze structures ont proposé de présenter, au cours de cette journée, leurs principes de travail, leurs activités – et, à travers de brèves prestations scéniques, quelques-uns de leurs élèves.

Ecrire – composer – interpréter – se mettre en scène...

La chanson se définit, pour l'essentiel, par ces quatre gestes. Parmi les 12 structures qui étaient présentes le 28 mars, certaines s'attachent à l'interprétation, d'autres à l'écriture, d'autres encore abordent toutes les facettes de la création. Ateliers réguliers ou stages ponctuels, travail collectif ou individuel, chacune de ces structures, à travers ses animateurs et ses participants, cultive sa propre approche avec une passion communicative.

Outre ces propositions, d'autres initiatives se développent à Paris autour de la chanson. Vous trouverez dans cette présentation les informations essentielles sur celles-ci.

Présentation des structures présentes le 28 mars 2009

▶ LE PLAISIR DE CHANTER

"La chanson c'est la science d'allumer et d'éteindre les mots" (Yvette Guilbert)

"Les ateliers d'Anne Peko proposent mille et une manières d'appivoiser le chant, ludiques et réjouissantes mais toujours rigoureuses..." Parole d'un participant.

Ateliers tous âges, styles et niveaux confondus, interprétation de chansons françaises et internationales, improvisations, rythmes, polyphonies. Des spectacles ponctuent la saison, comme des étapes ludiques et essentielles du travail de l'atelier.

Adresses de l'atelier et des stages : Le Salon enchanté - 288 rue Saint-Jacques - 75005 Paris et Astria - 21 rue de Solferino - 92100 Boulogne

Direction pédagogique et artistique : Anne Peko ; autres intervenants : Roger Pouly, Bernard Toubiana, Jean-Lou Descamps et autres musiciens.

tél : 06 16 07 71 63

peko.anne@free.fr

<http://peko.anne.free.fr>

▶ L'ATELIER CHANSON

L'Atelier Chanson est un lieu de formation dans les domaines de la chanson (tous styles, toutes époques, toutes langues, tous niveaux), de la technique vocale et des structures musicales fondamentales.

Disposant d'un studio de maquettes, il permet également la réalisation de concerts.

10 rue de Latran 75005 Paris

Contact : Denis Gasser

tél : 01 44 07 58 35 ou 06 13 64 80 30

atelierchanson@orange.fr

<http://www.atelierchanson.fr>

▶ SI ÇA ME CHANTE

Ecole de musique s'intéressant de près aux bébés et aux mamans, l'association Si ça me chante propose des activités de technique vocale, des ateliers d'interprétation ainsi qu'un atelier spectacle ouvert à tous. Le jazz vocal, le gospel, le piano et la chorale en entreprise font aussi partie de ses activités.

5 rue de la Véga 75012 Paris

Contact : Virginie Bouffart

tél : 01 43 40 99 54

contact@sicamechante.com

<http://www.sicamechante.com>

▶ ACP LA MANUFACTURE CHANSON

Ecole de la chanson, formation professionnelle, ateliers à la carte, stages...
Lieu de diffusion : "Espace Christian Dente", mise à disposition de salles...

124, avenue de la République 75011 Paris

tél. : 01 43 58 19 94

acp@manufacturechanson.org

<http://www.manufacturechanson.org>

Inscription à la newsletter : http://www.manufacturechanson.org/inscription_liste_diff.htm

▶ LA MAISON DU PASSAGE / DEBOUT LES MOTS

Lieu de « paroles », La Maison du Passage s'est donnée comme mission de favoriser les échanges et la création, en particulier le plaisir d'écrire des textes de chansons.

La démarche d'accompagnement artistique et humaine des auteurs intervenants comme Thézame, Ignatus ou Thierry Chazelle - également compositeurs - relève d'un véritable militantisme. Chaque année, outre les stages et ateliers réguliers, La Maison du Passage propose un temps fort : les rencontres DEBOUT LES MOTS ! qui commencent par un appel à textes à dire et à chanter et se terminent par un spectacle en partenariat avec la salle de concert les Trois Baudets.

27 rue de Montreuil - 75011 Paris

tél : 01 43 48 89 92

www.lamaisondupassage.com

<http://www.deboutlesmots.com>

▶ LA BOÎTE À FRISSONS

La boîte à frissons propose :

- des cours de chant individuels ou à deux, tous styles ;
- un atelier d'interprétation ;
- des stages de TVC (technique vocale corporelle) d'interprétation et d'improvisation vocale ;
- des bancs d'essai où chacun peut s'essayer à interpréter quelques chansons en public ;
- le développement de projet personnel : préparation d'un récital.

Intervenante : Anna Desreaux

Siège social : 29 bis rue Etienne Dolet 75020 Paris

tél : 01 43 66 19 09

laboiteafrissons@free.fr

<http://laboiteafrissons.eu>

▶ L'ÉCOLE ATLA

A l'école ATLA, Anna Desreaux propose un parcours auteur compositeur interprète : de l'écriture à la scène.

Entrée 12 Villa de Guelma - 75018 Paris

Courrier 11 rue André Antoine 75018 Paris

tél : 01 44 92 96 36

atla@atla.fr

<http://www.atla.fr>

► LES PAROLES DE LA BOUSSOLE

Les ateliers et stages de chant des Paroles de la Boussole sont des espaces ludiques où s'entremêlent le travail théâtral et le travail vocal, le collectif et l'individuel, pour une mise en jeu personnelle de vos chansons choisies.

Maison des associations - 15 passage Ramey 75018 Paris

Autres lieux dans le 18^e arrondissement

Contact : Sylvie Goussé

tél : 06 33 32 71 88

sylviegousse@lesparolesdelaboussole.fr

<http://www.lesparolesdelaboussole.fr/>

► LE CENTRE DE LA CHANSON

Plus spécifiquement tourné vers les jeunes artistes professionnels, le Centre de la Chanson est un centre de ressources pour la chanson. Ouvert tous les jours du lundi au vendredi de 9 h à 13h et de 14h à 18 h (fermé le lundi matin et le vendredi après-midi), il accueille des associations comme Chants Sons, Les Ecrivains chanteurs, La Route aux 4 chansons, etc.

24 rue Geoffroy-L'Asnier - 75004 Paris

Contact : Didier Desmas

tél : 01 42 72 28 99

<http://www.centredelachanson.com>

<http://www.myspace.com/centredelachanson>

► LA ROUTE AUX 4 CHANSONS

Propose depuis 2002 un cours d'interprétation de la chanson en direction des amateurs, qui aboutit généralement à la réalisation d'un spectacle. L'accompagnement est assuré en direct par un pianiste.

Maison des associations – 8 rue du général Renault 75011 Paris

Lieu des ateliers : Centre de la Chanson - 24 rue Geoffroy-L'Asnier- 75004 Paris

Contact : Bernadette Delchambre

tél : 01 49 23 97 07 ou 06 74 37 06 35

bernadette.delchambre@wanadoo.fr

► LES ÉCRIVANTS CHANTEURS

« A la fois plume, oiseau, écrivain, chanteur et enchanteur en puissance, tel est celui ou celle qui vient à nos stages, chercheurs ou chercheuses de magie dans l'expression, que celle-ci passe par la construction, le rire, la vérité ou le symbole. L'enchantement naturel dans l'écriture et dans la musique, voilà ce que nous proposons de transmettre par contagion collective. » Chantal Grimm
Intervenants : Chantal Grimm (écriture), Quentin Martel (mise en musique), Laurent Dussout (enregistrement), Corinne Grémaud (mise en scène).

Maison des Associations - 22 rue Deparcieux – 75014 Paris

tél / fax : 01 43 22 30 84

chantal.grimm@free.fr

<http://www.ecrivantschanteurs.com>

► **VIVOIX "Trouver sa voix"**

L'Atelier de Nausicaa propose deux axes de travail dans une ambiance conviviale et sérieuse:

- Une partie technique vocale : découverte du plaisir et de l'aisance du chant en des termes simples. Relaxation, ouverture et construction de la voix et du souffle.
- Une partie interprétation : passages sur scène, travail des chansons avec des conseils et indications personnalisés.

6 rue de Candie - 75011 Paris

Contact : Nausicaa Meyer

tél : 06 61 73 35 68

nausicaa@vivoix.fr

<http://www.vivoix.fr>

► **CHANTS SONS**

Depuis 8 ans, Chants Sons est une association destinée aux pratiques amateurs de chansons et techniques vocales.

Ouverts à tous âges et tous niveaux, également aux auteurs-compositeurs, les ateliers se déroulent au Centre de la Chanson 24 rue Geoffroy-L'Asnier - 75004 Paris.

Des cours plus spécifiques sont possibles pour professionnels, ou artistes souhaitant le devenir.

Contact : Claude Lamamy

tél : 01 46 58 13 93

chantssons@hotmail.fr

<http://www.chants-sons.com>

Autres structures parisiennes

► **Association les 7 nadirs**

Atelier de chant tango argentin pour adultes 2 fois par mois.

19 allée Marc Chagall 75013 Paris

Contact : Georgina Aguerre, Animatrice

tél : 01 45 84 15 29

7nadirs@netcourrier.com

► **Aux creux de l'oreille**

Atelier chanson pour adultes et enfants 1 fois par semaine.

149 avenue du Maine 75014 Paris

Contact : Maud Vivien, professeur, chanteuse

tél : 01 45 45 64 55

aucreuxdeloreille@wanadoo.fr

<http://www.aucreuxdeloreille.com>

► **Association des cours d'adulte du conservatoire du 10^e**

Atelier chanson interprétation pour adultes 1 fois par semaine.

6 rue Pierre Bullet 75010 Paris

Contact : Brigitte Le Gargasson, enseignante

tél : 01 42 01 72 21

le.gargesson@wanadoo.fr

► **Le Chant des matières**

Atelier de chant création

Espace Oxygène
4 impasse Cordon Boussard 75020 Paris
tél : 06 20 91 68 20
contact@lechantdesmatieres.org
<http://mapage.noos.fr/lechantdes/>

► **Centre d'animation de l'Espace Jemmapes**

Ateliers chanson et comédie musical 1 fois par semaine.

16 quai de Jemmapes 75010 Paris
tél : 01 48 03 33 22
information-je@crl10.net
<http://www.jemmapes.com>

► **Le Projet musical**

Atelier d'interprétation de chanson 1 fois par mois.

23 rue du Faubourg Saint-Denis 75010 Paris
Contact : Jean-François Paoli, directeur
tél : 01 42 46 27 26
informations@leprojetmusical.com
<http://www.leprojetmusical.com>

► **Sing and play**

*Ateliers de chanson en anglais tout public 1 fois par semaine dans différents centres culturels
(7^e, 6^e arrondissement, banlieue)*

190 rue de Grenelle 75007 Paris
tél: 01 45 56 96 09
singandplay@hotmail.fr
http://www.geocities.com/singandplay_21st/

► **Le Chantoir**

Stages voix et expression dans différents lieux

7 rue des Moines 75017 Paris
Contact : Jean Sommer, professeur
tél : 06 15 93 78 01
jean.sommer@free.fr
<http://chantoir.free.fr>