



RÉSEAU
INFORMATION
CULTURE

ANNUAIRE PARISIEN

Septembre 2014

**ASSOCIATIONS
METTANT EN CONTACT DES
MUSICIENS CHAMBRISTES AMATEURS**

Vous pouvez aussi trouver ou chercher des musiciens :

sur le site de la Cité de laMusique

www.citedelamusique.fr/francais/annonces/liste_annonces.aspx?id=73

Les Annonces > Annonces par rubrique

Musicien cherche : Musicien musique classique

sur le site de Proquartet

www.proquartet.fr/sensibilisation_pratiques_amateurs/musiciens_amateurs_consulter_propositions.cfm

Recherche de partenaires de musique de chambre

ASSOCIATION ACCORDS MUSIQUE

62 rue Pixerecourt

75020 PARIS

Contact(s) :

GILLOT Bernard - Président

DEBERGH Sylvie - Secrétaire

Tél. : 01.43.66.49.13

Mobile : 06.75.68.13.86

Mél : accords.musique@wanadoo.fr

Web : www.cassiopee-soft.fr/accords-musique/index.html

Commentaires :

- * Cette association organise des concerts et met en contact des musiciens amateurs.
- * Montant de la cotisation annuelle : 50 €. Tarif fixé par vote chaque année en AG.
- * Objectif : faire jouer des musiciens amateurs de tous niveaux sur une scène.
- * L'association accueille tous musiciens amateurs pour jouer de la musique de chambre ; elle organise des concerts auditions et des stages musicaux. 70 adhérents aujourd'hui.
- * Concerts :
 - concerts privés : ils s'adressent aux débutants et à ceux qui veulent "roder" un programme en vue d'un concert public. Sont invités les adhérents eux-mêmes et leurs parents ou amis par le "bouche à oreille". Se jouent à la Maison du Cambodge de la cité universitaire de Paris. Environ 4 concerts entre novembre et mai.
 - concerts publics : ont lieu dans des églises ou des salles de concert, à Paris ou en province et mobilisent les musiciens expérimentés. Ils sont annoncés par voie de presse, radios locales, affichettes, annonces dans des magazines culturels, etc. Nombre de concerts varie suivant opportunités. Depuis 2003, concerts dits « grands formats » organisés.
 - concerts à thème : ils permettent d'évoquer la vie d'un musicien et son œuvre ou se divertir en musique sur un thème pendant un après-midi ou une soirée, tout en goûtant ou en dînant.
 - week-end musical : week-end de fin d'année à la campagne pour se retrouver dans un autre cadre afin de mieux se connaître, échanger des partitions en vue de la saison future et faire de la musique "au vert".

ASSOCIATION DES MUSICIENS AMATEURS D'ILE-DE-FRANCE

47 boulevard de la République
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Contact(s) :

LAFITTE Bernard - Responsable

Tél. : 01.46.94.05.01

Mobile : 06.79.11.03.82

Mél : amaidf@free.fr

Web : www.ama-idf.org/

Commentaires :

- * Cette association organise des concerts et met en contact des musiciens amateurs.
- * Niveau requis : ouvert à tous, l'association est ouverte à tout amateur, chanteur ou instrumentiste. Aucun niveau exigé.
- * Période de recrutement : toute l'année.
- * Montant de la cotisation annuelle : 40 €.
- * Objectif : association AMA Ile-de-France invite à se faire connaître, à rencontrer des amateurs de musique, à trouver des partenaires pour jouer en musique de chambre. Ainsi, elle a mis en place un annuaire d'amateurs pour faciliter la recherche de partenaire (l'inscription à l'annuaire étant gratuite).
- * Concerts :
 - environ 7 concerts par an ;
 - séances musicales périodiques ;
 - rencontres internationales pendant 8 à 10 jours.
- * Répertoire/ Action :
 - musique instrumentale et vocale (classique, contemporaine, jazz) ;
 - chant.

MOMENTS MUSICAUX D'ÎLE-DE-FRANCE

Maison des Associations - 20 rue Édouard Pailleron
75019 PARIS

Contact(s) :

COLOMBIER Claire - Responsable

MEDER Myriam - Trésorière

Mél : bureaumidf@gmail.com

Web : momentsmusicauxdiledefrance.org/

Commentaires :

* Cette association réunit des musiciens amateurs, et professionnels acceptant de jouer bénévolement, adultes et enfants, et se produit dans des clubs et maisons de retraite, hôpitaux, écoles et centres de loisirs, crèches, galeries et ateliers d'artistes, chez des particuliers...

* Objectif : Développer la pratique musicale des instrumentalistes amateurs. Elle propose à ses adhérents de jouer avec d'autres et pour d'autres, dans des lieux variés.

* Pour tous les musiciens sont bénévoles et travaillent en formation de musique de chambre allant du duo au quintette (voir plus) pour élaborer des programmes de musique classique ou contemporaine. Environ 10 musiciens pour l'année 2013/2014.

Coordination : Encadrement par des musiciens professionnels des différents projets. Travail pédagogique lors des répétitions.

* Dans des lieux variés comme les hôpitaux, les maisons et clubs de retraite, résidences spécialisées, centre de loisirs, établissements scolaires, ateliers d'artistes, mairies, églises, auditoriums de conservatoires et autres lieux associatifs.

* Répertoire : très vaste et constitué selon deux principes : faire entendre au public des œuvres qui leur sont familières par leur style, leur compositeur mais inclure aussi des œuvres moins connues. Un axe particulier est la musique de Max Pinchard.

* Concerts : environ 20 concerts par an ; tous les concerts sont gratuits.

* Montant : 15 € en 2013/2014 ; être agréé par le bureau qui statue lors de chacune de ses réunions sur les demandes d'adhésion présentées.

PROQUARTET - CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE

9 rue Geoffroy l'Asnier

75004 PARIS

Contact(s) :

LE TOUZÉ Hélène - Chargée des activités pour musiciens amateurs

Tél. : 01.44.61.83.50

Mél : proquartet@proquartet.fr

Web : www.proquartet.fr

Commentaires :

* Le Ministère de la culture a confié à *Proquartet* une mission nationale pour la promotion du quatuor à cordes et de la musique de chambre. L'Association organise une saison de concerts au Château de Fontainebleau, des sensibilisations auprès du jeune public, une formation professionnelle pour des ensembles constitués, professionnels ou issus des cycles de perfectionnement des conservatoires européens et internationaux.

* *Proquartet* propose un accompagnement à la professionnalisation grâce à différents modules permettant des parcours individualisés : cursus de préparation et approfondissement du répertoire classique et contemporain / sessions d'interprétation quatuor à cordes et musique de chambre / académies de quatuor à cordes / concerts.

* Parallèlement à son programme de formation pour les musiciens professionnels, ProQuartet-CEMC propose des activités de musique de chambre à destination des musiciens amateurs de tous âges et tous niveaux et pratiquant aussi bien des cordes que des vents ou des claviers... Réparties tout au long de l'année et répondant à toutes les envies, ces activités permettent aux musiciens de suivre les enseignements de professionnels de la musique de chambre. Elles se déclinent sous la forme de stages, de week-ends de rencontres ou encore de cours personnalisés.

* *Proquartet* met en ligne une liste 'Musicien cherche Musicien'.

UNIS-SONS

Maison des Associations du 10e - 206 quai de Valmy
75010 PARIS

Contact(s) :

FENDER Malgosia - Directrice

Tél. : 09.51.79.35.59

Mobile : 06.60.65.13.93

Mél : unissonscontact@gmail.com

Web : sites.google.com/site/unissonsassociation/

Commentaires :

- * Cette association organise des concerts et met en contact des musiciens amateurs.
- * Objectif : partager avec un public l'amour de la musique.
- * Ouvert à tous les instrumentalistes amateurs bénévoles de bon niveau et sans limite d'âge.
- * Coordination : encadrement par des musiciens professionnels des différents projets. Travail pédagogique lors des répétitions.
 - * En résidence au conservatoire Claude Debussy (Paris - 75017) depuis 2007. Possibilité d'accéder certains jours aux salles de répétition du conservatoire et aussi de collaborer avec les élèves du 3e cycle de musique de chambre dans le cadre des concerts du conservatoire.
 - * Répertoire : Musique classique à partir des œuvres travaillées par membres. S'étend aux musiques actuelles, jazz, variétés selon le public, jeune ou âgé. Répertoire de prédilection : musique contemporaine. Plusieurs créations réalisées avec la MPAA.
- * Concerts :
 - concerts socio-culturels (hôpitaux, résidences pour personnes âgées) ;
 - concerts spectacles (mise en scène autour des œuvres musicales) ;
 - action pédagogiques (contes pour enfants, présentation d'instruments).

‣ LA MAISON DES PRATIQUES ARTISTIQUES AMATEURS

La MPAA, établissement culturel de la Ville de Paris, a pour mission de soutenir, développer et favoriser les pratiques artistiques en amateur de tous les parisiens. Après l'ouverture en 2008 de la MPAA/Saint-Germain, en 2011 de la MPAA/Saint-Blaise, en 2013 de la MPAA/Broussais, la MPAA poursuit son développement avec l'ouverture programmée de deux nouveaux sites d'ici à 2015 et constituera un véritable réseau de lieux dédiés à la création, aux répétitions et à la diffusion des pratiques amateurs.

‣ Les salles de répétition

Depuis octobre 2011, la MPAA/Saint-Blaise met à disposition des amateurs des salles de répétitions équipées, dédiées au théâtre et aux arts du récit, à des tarifs très accessibles (à partir de 2€/heure). (www.mpa.fr/MPAA-Saint-Blaise)

À partir de novembre 2013 la MPAA/Broussais met à disposition des amateurs un studio de danse, des salles de théâtre, un grand atelier transformable en salle de spectacles, ainsi qu'une galerie d'exposition et un mur à peindre. (www.mpa.fr/MPAA-Broussais)

‣ Le pôle ressources

La MPAA collecte et met à disposition des amateurs toutes les informations utiles à leurs pratiques : recensement des structures d'enseignement, des salles de répétition et de diffusion et des ensembles amateurs à Paris. (www.mpa.fr/Carnet)

La MPAA propose également des ouvrages et des études sur les questions et problématiques liées aux pratiques amateurs.

‣ Les ateliers

Danse, opéra, musique assistée par ordinateur, théâtre, cirque, bande dessinée... Chaque saison, la MPAA organise plusieurs dizaines d'ateliers dans les différentes disciplines artistiques. (www.mpa.fr/Ateliers)

‣ Les spectacles

Théâtre, danse, musique, lectures, performances... La scène de la MPAA/Saint-Germain accueille chaque saison plus de 160 représentations et vous propose une programmation riche et variée, mêlant créations amateurs (spectacles gratuits) et artistes professionnels (entre 5 et 13 €). (www.mpa.fr/Programme)

‣ Informations pratiques

www.mpa.fr

www.facebook.com/Maison-des-Pratiques-Artistiques-Amateurs

‣ Salle de spectacle / Pôle ressources

MPAA/Saint-Germain

4 rue Félibien - 75006 Paris

Tél **01 46 34 68 58** (de 11h à 19h hors soirs de spectacle)

‣ Salles de répétition

MPAA/Saint-Blaise

37/39 rue Saint-Blaise - 75020 Paris

Tél **01 46 34 94 90** (mardi au vendredi de 14h à 22h, samedi de 10h à 19h, dimanche de 14h30 à 20h30)

‣ Salles de répétition / Salle de spectacle

MPAA/Broussais

100 rue Didot - 75014 Paris

Tél **01 79 97 86 00** (mardi au vendredi de 14h à 22h, samedi de 10h à 19h, dimanche de 14h30 à 20h30)

▶ LE RÉSEAU INFORMATION CULTURE

Le Réseau Information Culture (RIC) met en liaison les centres de ressources territoriaux dans les domaines de la musique, de la danse, du théâtre et des spectacles. À l'aide d'un système d'information commun, ces centres constituent des bases de données dont les informations sont partagées, le tout contribuant à la valorisation et la mise en réseau de l'ensemble des acteurs culturels.

▶ Des partenaires sur toute la France

Le Réseau Information Culture relie aujourd'hui des partenaires dans **18** régions : **10** agences régionales de spectacle vivant ; **17** agences départementales de spectacle vivant ; **9** structures régionales pour le livre ; **5** services culturels de Conseils généraux ; **11** centres thématiques dans un secteur spécialisé : jazz, pratiques amateurs, pratique vocale... RIC est géré collectivement par l'ensemble de ses partenaires. Chacun collabore à la construction d'un système partagé par tous. La Cité de la musique assure l'administration du réseau et participe à son développement sur tout le territoire national.

▶ Les informations de RIC

Sont recensés et référencés dans la base de données, institutions et organismes culturels, artistes amateurs et professionnels, structures de formation, de diffusion, industries musicales... ainsi que toutes les personnes physiques se rattachant à ces activités.

Les informations sont mises à jour et accessibles dans chaque structure membre du réseau. Un accès grand public via Internet se met progressivement en place.

Maison des Pratiques Artistiques Amateurs
4 rue Félibien 75006 Paris / M° Odéon ou Mabillon
01 46 34 68 58 / contact@mpaa.fr / www.mpa.fr